

باسمه تعالی

در راستای تحقق دانشگاه اسلامی و پیشبرد اهداف تربیتی و فرهنگی نظام جمهوری اسلامی و همچنین دستیابی به سند راهبردی فرهنگی دانشگاه فنی و حرفه ای، سی و یکمین جشنواره سراسری قرآن و عترت بر اساس اهداف زیر برنامه ریزی و تبیین می گردد:

اهداف کلی :

الف - تقویت هویت اسلامی - ایرانی :

- گسترش و تعمیق شناخت دانشجویان از الگوهای دینی (رسول اکرم (ص)، ائمه اطهار (ع)، بزرگان و علمای اسلام و ...)
- گسترش و تقویت خود اتکایی و خودباوری ملی
- معرفت و شناخت دانشجویان نسبت به مفاخر ملی و هویت آن

ب - تقویت مهارت های زندگی:

- رشد خود آگاهی و خودباوری
- گسترش روحیه تفکر و بصیرت و آزاداندیشی
- ارتقاء فرهنگ مسئولیت پذیری و خدمت صادقانه به مردم
- ارتقاء روحیه قناعت و ساده زیستی

ج - تقویت هویت انقلابی :

- افزایش روحیه مطالبه گری نسبت به ارزش های انقلاب

جشنواره قرآن و عترت یکی از مهم ترین و توانمندترین ابزارها در این راستاست که با در نظر داشتن اهداف اختصاصی ذیل در راه رسیدن به آرمان های فوق گام برمی دارد؛ برگزاری این جشنواره، نمونه ای آشکار از نشاط و پویایی دانشجویان دانشگاه فنی و حرفه ای است .

اهداف جشنواره:

- ارتقای سطح فرهنگ قرآنی و اعتلای اخلاق و ایمان دینی در بین دانشجویان
- ایجاد انس و الفت بیش از پیش دانشجویان با قرآن و عترت و کاربرد آن در زندگی فردی و اجتماعی
- تقویت و توسعه فضای معنوی و قرآنی در مراکز جهت الگودهی به سایر دانشجویان
- شناخت استعدادها و توانایی های دانشجویان در زمینه های فرهنگی و هنری و بستر سازی جهت رشد و بالندگی آنها
- ارج گذاری به فعالیت های قرآن و عترت و تشویق نخبگان دینی و قرآنی
- انتقال مفاهیم بلند قرآنی و معارف اهل بیت(ع) به جامعه و بهره گیری از زبان هنر

اعضای ستاد برگزاری جشنواره:

- رئیس دانشگاه فنی و حرفه ای، ریاست جشنواره
- معاون فرهنگی و دانشجویی دانشگاه، دبیر جشنواره
- مدیرکل دفتر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه، قائم مقام و نماینده تام الاختیار دبیر جشنواره
- معاون دفتر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه، ناظر اجرایی و مسئول کمیته فنی جشنواره
- رئیس مرکز میزبان، دبیر اجرایی جشنواره
- اعضای کمیته فنی که مسئولیت نظارت بر حسن اجرای مسابقات را در مراحل مختلف جشنواره بر عهده خواهند داشت
- ابلاغ دبیر جشنواره توسط رئیس و متعاقب آن ابلاغ سایر اعضای ستاد توسط دبیر جشنواره صادر خواهد شد.

زمان بندی جشنواره :

- مرحله دانشگاهی اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ (غیر حضوری)
- مرحله کشوری تیر ماه ۱۴۰۳ (ترکیبی)
- مرحله ملی مرداد ماه ۱۴۰۳

۱- شرایط شرکت در جشنواره:

- کلیه دانشجویان در مقاطع کاردانی و کارشناسی پیوسته و ناپیوسته (روزانه و شبانه) با رعایت موارد زیر می توانند در این جشنواره شرکت نمایند:
- ۱-۲ دانشجویان می توانند حداکثر در دو رشته غیر هم بخش شرکت نمایند.
 - ۲-۲ کلیه دانشجویان علاقه مند مجاز به شرکت در این جشنواره هستند و هیچ محدودیتی از لحاظ تعداد شرکت کنندگان مراکز وجود ندارد.
 - ۲-۳ ملاک دانشجو بودن، تنها زمان برگزاری مرحله دانشگاهی می باشد. بنابراین اگر دانشجویی پس از حضور در مرحله مقدماتی فارغ التحصیل شود می تواند، در صورت برگزیده شدن در مراحل بعدی شرکت نماید.
 - ۲-۴ دانشجویانی می توانند در این جشنواره شرکت نمایند که بر اساس آیین نامه آموزشی منعی از نظر تحصیلی نداشته باشند.
 - ۲-۵ دانشجویان میهمان، صرفاً باید از مرکز محل تحصیل (مقصد) در جشنواره شرکت نمایند.
- تبصره ۱: دانشجوی میهمان به شرطی می تواند در رقابتها شرکت نماید که دانشجوی تمام وقت مرکز مقصد باشد.
- تبصره ۲: دانشجویانی که ترم تابستان را در غیر از مرکز خود می گذرانند، دانشجوی میهمان شناخته نمی شوند
- ۲-۶ دانشجویانی که در دوره گذشته (سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲) مقام اول را کسب نموده اند، مجاز به شرکت مجدد در همان رشته نیستند.

۲- مراحل اجرا

الف: مرحله دانشگاهی

ب: مرحله کشوری

ج: مرحله ملی

الف. مرحله دانشگاهی

در این مرحله ضرورت دارد مراکز به جهت ارتقای کمی و کیفی جشنواره ستادی متشکل از اعضای زیر تشکیل داده و به منظور جذب حداکثری دانشجویان برنامه ریزی نمایند:

- رئیس مرکز
- معاون فرهنگی و دانشجویی
- رئیس اداره یا کارشناس مسئول یا کارشناس فرهنگی (یک نفر)
- مسئول روابط عمومی
- نماینده نهاد رهبری (در صورت وجود)
- دبیر کانون قرآن و عترت
- مدیر گروه معارف اسلامی

تبصره ۱: این ستاد می تواند به منظور استفاده از ظرفیت های علمی مرتبط با بخش های مختلف جشنواره از اساتید و اعضای محترم هیئت علمی در جلسات بعنوان استاد مدعو دعوت بعمل آورد. بدیهی است عضویت و همکاری های اساتید محترم در جشنواره در ارزیابی و فرایند ارتقای آنان اعمال خواهد شد.

تبصره ۲: صدور ابلاغ همکاری برای اساتید محترم الزامی است.

وظایف ستاد در زمینه برگزاری جشنواره به شرح زیر است:

- تشویق و ترغیب دانشجویان جهت مشارکت حداکثری در جشنواره
- برپایی کلاس‌های توجیهی و آموزشی در رشته‌های مختلف، حسب نیاز شرکت کنندگان با تشخیص شورای فرهنگی و اجتماعی
- برنامه‌ریزی در خصوص نحوه تقدیر از نفرات برگزیده و ممتاز به اشکال مختلف، مانند: اهدای لوح تقدیر، جوایز، اعزام به اردوهای زیارتی، سیاحتی و تفریحی
- آماده‌سازی و اعزام نفرات و ارسال آثار برگزیده به مسابقات مرحله کشوری براساس شیوه نامه و بخشنامه های مربوطه
- انعکاس اخبار مسابقات در رسانه‌های گروهی به منظور تشویق هر چه بیشتر دانشجویان

ارسال آثار در مرحله دانشگاهی:

- ۱- در این مرحله CD آثار بخش شفاهی (آوایی) و اصل آثار هنری از طریق پست پیشتاز به مرکز میزبان کشوری ارسال می‌گردد. این آثار توسط مرکز میزبان به منظور انتخاب ۱۰ نفر برتر هر رشته ارزیابی و داوری می‌شود که برنامه‌ریزی آن زیر نظر دفتر فرهنگی و اجتماعی، معاونت فرهنگی و دانشجویی دانشگاه و اعضای کمیته فنی خواهد بود.
 - ۲- آزمون مرحله دانشگاهی بخش معارفی از طریق سامانه جامع جشنواره ها به آدرس Farhangi.tvu.ac.ir برگزار و ۱۰ نفر برتر هر رشته به مرحله کشوری دعوت خواهند شد. لذا محدودیتی از لحاظ تعداد شرکت کنندگان هر مرکز در رشته های این بخش وجود ندارد.
 - ۳- زمان دقیق آزمون مرحله دانشگاهی بخش معارفی، صحیفه سجادیه و نهج البلاغه و همچنین مهلت ارسال آثار متعاقباً اعلام می‌شود.
- تذکر مهم:** این جشنواره در مرحله دانشگاهی و کشوری به غیر از رشته های بخش آوایی (قرائت، ترتیل، حفظ قرآن کریم) که به تفکیک جنسیتی انجام خواهد شد، در سایر رشته ها رقابت بین برادران و خواهران به صورت مشترک انجام می پذیرد.

ج. مرحله کشوری

- در این مرحله در هر رشته صرفاً ۱۰ نفر از دانشجویانی که بالاترین امتیاز را (صرف نظر از منطقه و استان) در کل کشور کسب کرده باشند، به مرحله کشوری راه خواهند یافت.
- تبصره ۱: در رشته های اذان، مداحی و دعاخوانی دانشجویانی که حد نصاب لازم را کسب نمایند به مرحله کشوری دعوت خواهند شد.
- توجه:** در رشته هایی که تعداد شرکت کنندگان و یا امتیازهای کسب شده توسط دانشجویان در مرحله دانشگاهی به حدنصاب نرسد در آن رشته مسابقه برگزار نخواهد شد.

د) مرحله ملی:

برگزیدگان مرحله کشوری این جشنواره بر اساس سهمیه دانشگاه فنی و حرفه‌ای جهت رقابت با دانشجویان و برگزیدگان سایر دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی کشور به دبیرخانه جشنواره در مرحله ملی معرفی می‌شوند.

۳- هدایا و جوایز نفرات برتر:

تقدیر و اهدای جوایز مرحله کشوری به شرح زیر انجام خواهد گرفت:

- نفرات اول: کمک هزینه سفر به عتبات عالیات به مبلغ ۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان
- نفرات دوم: کمک هزینه سفر به مشهد مقدس به مبلغ ۳,۵۰۰,۰۰۰ تومان
- نفرات سوم: کمک هزینه سفر به مشهد مقدس به مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان

یادآوری مهم: به منظور تقدیر و تشکر ویژه و ایجاد انگیزه، دانشجویانی که در مرحله ملی جشنواره قرآن و عترت رتبه های اول تا سوم را کسب نمایند، علاوه بر جوایزی که از دبیرخانه جشنواره دریافت می نمایند، هدایای ویژه ای از طرف ریاست محترم دانشگاه به شرح زیر اهدا خواهد شد:

- نفرات اول: جایزه نقدی به میزان ۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان
- نفرات دوم: جایزه نقدی به میزان ۳,۵۰۰,۰۰۰ تومان
- نفرات سوم: جایزه نقدی به میزان ۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان

۴- بخش ها و رشته های جشنواره:

سی و یکمین جشنواره سراسری قرآن و عترت دانشجویان دانشگاه فنی و حرفه‌ای شامل ۹ بخش و ۳۱ رشته به شرح زیر می باشد:

ردیف	عنوان بخش	عناوین رشته ها
۱	آوایی	<ul style="list-style-type: none"> • قرائت تحقیق • قرائت ترتیل • حفظ ۵ جزء قرآن کریم • مداحی • اذان • تواشیح و همخوانی قرآن کریم • دعا خوانی
۲	معارفی	<ul style="list-style-type: none"> • حفظ و مفاهیم قرآن کریم • تفسیر قرآن کریم • حفظ و مفاهیم احادیث معصومین (ع) • سیره معصومین (ع) • احکام • معارف نماز • پرسمان معارفی • سبک زندگی اسلامی ایرانی
۳	نهج البلاغه	<ul style="list-style-type: none"> • معارف نهج البلاغه (کتبی) • حفظ فرازهایی از نهج البلاغه
۴	صحیفه سجادیه	<ul style="list-style-type: none"> • معارف صحیفه سجادیه (کتبی) • حفظ فرازهایی از صحیفه سجادیه
۵	هنری	<ul style="list-style-type: none"> • خوشنویسی به روش نستعلیق • نقاشی • عکاسی • طراحی پوستر • معرّق و منبّت • تذهیب • فیلم کوتاه
۶	ادبی	<ul style="list-style-type: none"> • شعر
۷	فن آوری (غیر حضوری)	<ul style="list-style-type: none"> • تولید برنامه کاربردی تلفن همراه • تولید پادکست و کلیپ
۸	پژوهشی (غیر حضوری)	<ul style="list-style-type: none"> • مقاله نویسی
۹	ایده پردازی و نوآفرینی های قرآنی (غیر حضوری)	<ul style="list-style-type: none"> • قرآن و عترت